

Her Majesty
Los Angeles City Trip

gitaar en zang: Jelle Paulusma en Theo Sieben | gitaar, toetsen en zang: Paul Bond | bas en zang: Dirk Schreuders | drums en zang: Bauke Bakker

Na de meeslepende ‘San Francisco City Trip’ trekken de mannen van Her Majesty ruim 600 kilometer zuidwaarts om in het theater te belanden met het logische vervolg: een muzikale reis door Los Angeles. De band parkeert het bont geverfde Volkswagenbusje in het hart van West Hollywood, vanaf 1965 dé broedplaats van de klassieke Westcoast pop. We zijn getuige van de lancering van de carrières van onder meer The Byrds, The Buffalo Springfield, Crosby Stills Nash & Young, The Doors en The Mamas & the Papas, The Monkees, singer-songwriters als Joni Mitchell en James Taylor en natuurlijk de geboorte van de countryrock, met namen als Gram Parsons, The Flying Burrito Brothers en de Eagles. Al dit moois voltrekt zich onder de vleugels van de engelen van Los Angeles: The Beach Boys. Dat kan niet anders dan een muzikale topavond worden met mooie anekdotes en sfeervolle beelden.

www.koperen-kees.com

(korte versie)

Na ‘San Francisco City Trip’ trekken de mannen van Her Majesty 600 kilometer zuidwaarts, naar Los Angeles, vanaf 1965 dé broedplaats van de klassieke Westcoast pop. Dat wordt een topavond, met mooie anekdotes, sfeervolle beelden en de tijdloze muziek van onder meer The Byrds, The Buffalo Springfield, The Doors en The Beach Boys.

www.koperen-kees.com

(ankeiler)

Mooie anekdotes, sfeervolle beelden en tijdloze Westcoast pop.

(niet voor publicatie: met dank aan KWT Theaterpromotie)